

Conéctate con el arte: Exposición “Deshielo” de Ximena Velasco



Parte del tríptico *Deshielo*, acrílico sobre tela, 2020
(3 partes de 150x240cm)

- ¿De cuantas partes está compuesta esta obra?
- ¿Qué emoción provoca la fragmentación del espacio?
- ¿Cómo puedes relacionar los colores entre ellos?

El color del derretimiento de los glaciares

En la exposición *Deshielo*, Ximena Velasco decide ampliar su terreno de experimentación, trabajando con un formato grande que permite potenciar la expresividad de la obra, conectándola con el acelerado descontrol del derretimiento glaciar. La pintura de la artista siempre se ha caracterizado por la **importancia del color y su sutileza**, tal como la repetición de patrones geométricos inspirados por la naturaleza. En el tríptico del mismo nombre que la exposición, *Deshielo*, la artista experimenta con aguadas, chorreos y transparencias que dan a la obra **distintas capas de profundidad**. Trabajando en el suelo, puede sentir la libertad de involucrar su cuerpo en la realización de una pintura de gran formato, transmitiendo al espectador la intensidad del proceso creativo y al mismo tiempo la actualidad de la temática.

“Me interesa transmitir sobre el interés pictórico, cómo está hecho el trabajo del color que claramente alude a derretimiento de los hielos. Lo que más trabajo es el tema de la relatividad del color, los contrastes, la sutileza del color.”

Ximena Velasco